



Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 25 «Рябинка»

*Игры «ВЯЗАНЫЕ РАЗВИВАШКИ ДЛЯ
Пашки и Наташки»*



*Тема Конкурса в 2026 году:
«ЕДИНСТВО НАРОДОВ РОССИИ»
Пашки и Наташки»*



часть 4

ЦЕЛЬ: познакомить детей с многонациональным составом населения России, с элементами национальных костюмов, особенностями культуры быта и традиций разных народов.

Авторы: учитель-логопед Бакланова Ольга Павловна

Педагог-психолог Пантелеева Ольга Васильевна

Учитель-дефектолог Пикулева Оксана Николаевна

Воспитатель: Токарева Анна Шичжоуновна

Бердск, 2026 год

Введение

Почему весь древний мир был уверен, что Земля держится на черепахе?

Камень, найденный случайно у села Сикачи-Алян в Хабаровском крае, на обмелевшем во время засухи Амуре, был похож на гигантскую черепаху. Ее панцирь был покрыт петроглифами. Пристально изучив рисунки, исследователи пришли к выводу – это зашифрованный рассказ о черепахе, которая рождает Солнце. Но что имели в виду те, кто оставил это послание?

Удивительно, но повсюду, где водились черепахи, люди слагали похожие предания, в которых этим рептилиям отводилась масштабная роль хранительниц или прародительниц Земли. Такие мифы встречаются от Балкан до Корейского полуострова. Но почему народы, не связанные между собой, считали черепаху **священным животным**, без которого мир рухнет?

Черепаха во многих культурах считалась священным животным, которое символизировало:

- Гармонию и стабильность (в индийской мифологии Курма олицетворяла незыблемость мирового порядка).
- Соединение стихий (черепаха живёт как в воде, так и на земле).
- Долголетие (в некоторых культурах символ мудрости и долголетия).
- Начало процесса творения (в некоторых мифах черепаха выступала как прародительница Земли)

Мифы о черепахе, связанной с возникновением Земли, встречаются в культурах разных народов. Эти представления часто носили символический характер и отражали представления о мироздании, структуре Вселенной. Гигантская черепаха подпирает небосвод, а Земля имеет форму черепашьего панциря.

По одной из версий, миф о черепахе, подпирающей Землю, мог распространиться по миру благодаря Великому Шёлковому пути, который связывал Китай со странами Средней Азии, Ближнего Востока и Европы. Эти мифы не являются научными теориями о происхождении Земли, а представляют собой мифологические представления, которые отражали представления людей о мире в разные исторические периоды.

Для изучения народов мира и воспитания дружбы среди детей изготовили и стали использовать разнообразные формы работы, которые стали интересны и познавательны нашим ребятишкам. Предлагаем вашему вниманию несколько идей по использованию серии игр «Черепашка и ее друзья!»

1.ИГРА «ПАШКА И НАТАШКА И ИХ ЧЕРЕПАШКИ»



Цель: пополнение словарного запаса, развитие связной речи, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, мелкой моторики рук.

Представленная дидактическая игрушка «Пашка и Наташка и их черепашки» предполагает занятия – упражнения на развитие мелкой моторики и координации движений пальцев с детьми разного возраста, с усложненными по необходимости и содержанием, методическими приемами. Эта игрушка формирует дидактику обучения и способствует развитию: сенсорного воспитания ребенка, ориентировки в пространстве, способствует эмоциональному развитию детей.



№ 1 вариант игры

«Найди пару»

Задачи:

- закрепить знания национальных костюмов разных народов России;
- развивать мелкую моторику (работа с текстильным карандашом, липучками);
- закрепить понятия «слева», «справа», «вверху», «внизу»;
- тренировать внимание, память и логическое мышление;
- расширить словарный запас и грамматический строй речи (правильное употребление в речи предлогов, окончаний).

Материалы: вязанные куклы и черепашки, карточки с изображением национальных костюмов – мужской и женский (для проверки ребенком правильности выполненного задания), и карточки с липучками с изображением каждого костюма отдельно. Текстильные карандаши.

Предварительная работа: изучить костюмы разных народов России.

Ход игры: предложить ребёнку прикрепить на черепахах кукол в национальных костюмах, выложить рядами и провести текстильным карандашом дорожки, которые соединят женский и мужской костюм одного народа. Рассказать о данном народе – на выбор, или по считалочке, если дети работают в группе, паре (где живет?, каких животных разводят?, что ест?, что произрастает?).





Игру можно разнообразить, подстраивать под решаемую на данном занятии цель и задачу. Например: «Угадай по описанию», «Быстрый сбор», «Чего не стало?», «Угадай по картинке».

№ 2 вариант игры **«Праздники и знаменательные даты»**



Задачи:

- закрепить знания отмечаемых в России праздников;
- развивать мелкую моторику (работа с текстильным карандашом, липучками);
- закрепить понятия «слева», «справа», «вверху», «внизу»;
- тренировать внимание, память и логическое мышление;
- обогащать словарный запас
- закреплять и изучать знания цифр, состав числа.



№ 3 вариант игры. «Пуговичная мозаика»

1. Предложите ребёнку рассмотреть пуговицы на секторах.
2. Задания:
 - сосчитать пуговицы на каждом секторе;
 - найти сектор с наибольшим/наименьшим количеством пуговиц.



№ 4 вариант игры. «История о черепашке»

1. Вместе с ребёнком придумайте историю про черепашку и её друзей.
2. Используйте элементы игрушки для развития сюжета:
 - «Эта черепашка отправилась в путешествие. Сначала она остановилась на красном секторе, чтобы собрать цветы. Потом она пошла на синий сектор, где встретила друга...»
3. Пусть ребёнок сам продолжит историю, указывая на сектора и «друзей».

№ 5 вариант игры.

«Прямой счёт»

1. Попросите ребёнка посчитать всех «черепашат» на панцире черепахи, называя цифры по порядку (1, 2, 3...);
2. Используйте фразу «Давай посчитаем вместе!» — считайте вслух, указывая на каждого черепашонка.

№ 6 вариант игры.

«Обратный счет»

1. После того как ребенок посчитал всех черепашат, предложите отсчитать их в обратном порядке (например, с 7 до 1);
2. Игра «Убегающие черепашата»: убирайте по одному черепашонку и считайте, сколько осталось («Было 7, убираем одного — осталось 6...»).



№ 7 вариант игры.

«Задачи на сложение и вычитание»

Придумайте простые задачи с использованием черепашат, например: «На панцире 5 черепашат, приползли ещё 2. Сколько стало?»



№ 8 вариант игры.
«Работа с порядковым счетом»

1. Попросите указать «второго синего черепашонка слева» или «пятого по счёту».
2. Задание: «Поставь красного черепашонка третьим по счёту».

№ 9 вариант игры.
«Счет элементами памяти»

1. Покажите ребенку определённое количество черепашат, затем уберите одного и спросите, сколько осталось;
2. Игра «Что изменилось?»: переставьте нескольких черепашат местами, ребёнок должен заметить изменения и пересчитать.



№ 10 вариант игры

«Нанизывание деталей на шнурок»

Предложите ребенку: * нанизывать элементы (большую бусину) на шнурок в определённой последовательности — по цвету; * создать «бусы» или «гусеницу», чередуя цвета (например, красный–жёлтый–синий).



№ 11 вариант игры.

«Эмоции черепашки»

Придумайте, что черепашка может испытывать разные эмоции. С помощью мимики и интонации рассказывайте ребёнку, что чувствует черепашка в разных ситуациях:

- * «Черепашка расстроилась, потому что её не взяли на прогулку. Как мы можем её утешить?»
- * «Черепашка очень рада, что ты с ней играешь! Покажи, как она улыбается».
- * «Черепашка удивилась, увидев большой мяч. Как выглядит удивлённая черепашка?»

Ребёнок должен повторять эмоции вместе с игрушкой — изображать их лицом, жестами, интонацией.



№ 12 вариант игры.

«Утешим черепашку»

Скажите ребёнку, что черепашка расстроилась.

Вместе придумайте, как её утешить:

- * обнять черепашку;
- * сказать ей добрые слова;
- * нарисовать для неё солнышко;
- * спеть песенку;
- * придумать историю про весёлый день черепашки.

Это учит эмпатии и способам справляться с грустью.



№ 13 вариант игры.

«Черепашка и чувства»

Обсудите с ребёнком разные ситуации из жизни черепашки и её возможные чувства:

- * «Что почувствует черепашка, если найдёт клад?» (радость, удивление).
- * «Как она будет себя чувствовать, если потеряет друга?» (грусть, тревога).
- * «Что она испытает, если увидит большую волну?» (страх, волнение).

№ 14 вариант игры.

«Эмоциональная зарядка»

Проведите «зарядку эмоций» с черепашкой:

- * «Радостная зарядка» — прыгать, смеяться, махать лапками.
- * «Грустная зарядка» — медленно ходить, вздыхать, сидеть тихо.
- * «Удивлённая зарядка» — широко открывать глаза, поднимать лапки вверх.
- * «Злая зарядка» — топтать ножками, хмурить «бровки» (имитация).

Это помогает ребёнку осознать и выплеснуть эмоции в игровой форме.

№ 15 вариант игры.

«Тактильный поиск»

Попросите на ощупь найти определённый элемент на черепашке — например, пуговицу, шарик или вязаный участок. Это развивает тактильные ощущения и пространственное восприятие.

ИГРА «ОСЬМИНОГИ».

Материалы: вязанные из плюшевой пряжи осьминоги основных цветов, цветные текстильные карандаши, ширма, фоны времен года.



Задачи:

- закрепить символы России, основные цвета и что олицетворяют;
- развивать мелкую моторику (работа с текстильным карандашом, липучками, деталями на тельце осьминогов);
- развивать сенсорное и слуховое восприятие (каждый из осьминогов имеют свой звук – шуршание снега, пищалка, звук колокольчика);
- закреплять знание времён года;
- обогащать словарный запас;
- закреплять ВПФ.

1 вариант игры: «Цвета и звуки»

Ход игры:

Ребенку предлагается шнуровка (по цветам).

2 вариант игры. На развитие слухового восприятия. Ребенку предлагается угадать звук (за ширмой воспроизводим звук одного из осьминогов, убираем ширму и просим ребенка найти звук, нажимая поочередного на каждого осьминога).

3 вариант игры. Ребенку предлагается выбрать цвет осьминога и рассказать, что он об этом цвете знает (желтый – цвет солнца, тепла, лета; синий – цвет флага, воды, морей и океанов и т.д.).

3.ИГРА «ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ ГУСЕНИЦА»



Цель. Формирование фонетических умений (способности различать и распознавать отдельные звуки в речи), подготовка к обучению грамоте и анализу звукового состава слов. Закрепление цветов флага России.

Материалы. Связанная гусеница с соединениями на липучках в цвет российского флага.

Задачи:

- развивать фонематический слух, навыки анализа и синтеза звуковой структуры языка, умение составлять схему слова;
- развитие навыков вычленения звуков в словах, определения их последовательности, различения гласных и согласных звуков, звонких и глухих, твёрдых и мягких. Формирование умения ставить ударение, делить слова на слоги.

4.«ЛАБИРИНТЫ. ШНУРОВКА»

Цель. Развитие межполушарных связей, синхронизация работы полушарий, развитию мелкой моторики: за счёт чего происходит развитие:

Задачи:

- развитие ВПФ;
- развитие связной, грамматически оформленной речи;
- закрепление знаний о народном костюме.

Материалы: цветные поля, пластмассовые иголки, текстильные карандаши, карточки.

Ход игры: ребенку предлагается пройти лабиринт с помощью текстильного карандаша, соединить пару, найти правильный путь. Рассказать о народном костюме и его особенностях.

ВИДЫ ИГР

ИГРА
«ВЯЗАНЫЕ ИГРОВЫЕ ПОЛЯ»



Illustration of a girl in a blue and white dress and a boy in a blue and white shirt, standing next to a board with colorful knitted patterns and a green mat with yellow lines.

ИГРА
«ПРАЗДНИКИ И ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ДАТЫ»
«ПРЯМОЙ СЧЁТ»
«ОБРАТНЫЙ СЧЕТ»
«ЭМОЦИИ ЧЕРЕПАШКИ»



Illustration of a girl in a blue and white dress and a boy in a blue and white shirt, standing next to a photo of a child sitting at a table with colorful toys.

ИГРА
«ЛАБИРИНТЫ. ШНУРОВКА»



Illustration of a girl in a blue and white dress and a boy in a blue and white shirt, standing next to a board with a maze and a string.

ИГРА
«ПАШКА И НАТАШКА И ИХ
ЧЕРЕПАШКИ»



Illustration of a girl in a blue and white dress and a boy in a blue and white shirt, standing next to a photo of two dolls sitting on a table with colorful toys.

ИГРА
«ОСЬМИНОГИ»
«ЦВЕТА И ЗВУКИ»



Illustration of a girl in a blue and white dress and a boy in a blue and white shirt, standing next to a photo of three colorful octopus toys.

ИГРА
«ФОНЕМАТИЧЕСКАЯ ГУСЕНИЦА»



Illustration of a girl in a blue and white dress and a boy in a blue and white shirt, standing next to a photo of a caterpillar toy and a photo of a caterpillar toy.